

## بالصور.. أينشتاين وعمر الشريف ضمن إبداعات طلاب جامعة حلوان

الخميس 23/أبريل/2020 - 02:44 م



أبداع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم، رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد





فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدى، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح .

وتعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني، وقام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني والنسب والتشابه، تحت متابعة وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد .  
وتضمنت الأعمال الفنية للطلاب بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابرियो، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرياتش.













## ماكينات جديدة لدعم تصنيع الماسكات الطبية بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان

الخميس 23/أبريل/2020 - 03:46 م

تسلمت كلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان برئاسة الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية عدد ٢ ماكينة خياطة مهداة من شركة كولكس وذلك لتركيهم استكمالاً لتطوير البنية التحتية لورشة قسم الملابس الجاهزة بالكلية لاستكمال تجهيز وتنفيذ الماسكات الطبية والمستلزمات الطبية والملابس الوقائية التي يتم تصنيعها بمقر الورشة تحت إشراف الدكتور عبد الرحيم رمضان رئيس قسم الملابس الجاهزة، و الدكتور محمد البدرى الأستاذ بالقسم.

جاء ذلك فى إطار خطة جامعة حلوان تحت رعاية الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة للمشاركة المجتمعية خلال الفترة الراهنة لمواجهة أزمة فيروس كورونا المستجد

وتدعم هذه الماكينات الجديدة جامعة حلوان فى تنفيذ مبادرة تصنيع الملابس الوقائية للأطقم الطبية وللعاملين بمستشفيات العزل لتحقيق الاكتفاء الذاتى للمستشفيات الجامعية (مستشفى ١٥ مايو ، مستشفى بدر )

حيث تشارك جامعة حلوان بدورها المجتمعى والوطنى و تبذل قصارى جهدها لخدمة الوطن وذلك لسد احتياجات المجتمع الخارجى من المستلزمات الطبية بكميات كبيرة، تحقق للفرق





الطبية احتياجاتها بشكل أساسي ، للحفاظ على صحة أبنائها من أعضاء هيئة التدريس والعاملين والطلاب من كليات الطب والتمريض والأطعم الطبية بالمستشفيات.





## اليوم.. طب حلوان تنظم لقاء علميا أون لاین

تنظم كلية الطب بجامعة حلوان يوما علميا بين كوادرها وكلية مارتن لوثر الألمانية ومستشفى هال الألمانية أون لاین لنقل وتبادل الخبرات وذلك لبحث سبل مواجهة فيروس كورونا المستجد.

يأتي ذلك حرصا من جامعة حلوان على استمرار التواصل الدولي لفتح آفاق جديدة للتعاون الأكاديمي العلمي والبحثي تحت رعاية الدكتور ماجد نجم رئيس جامعة حلوان، وريادة الدكتور ممدوح مهدي عميد كلية الطب وتنفيذا لحملة خليك مستعد والتي أطلقتها وزارة التعليم العالي لمواجهة جائحة فيروس كوفيد ١٩.

وتبدأ فعاليات اليوم العلمي فى تمام الساعة الثانية عصر اليوم الخميس الموافق 23 أبريل 2020 عبر برنامج zoom.





## بالصور.. طلاب الفنون الجميلة يبدعون في تصميم مشروعات ابتكارية

الخميس 23/أبريل/2020 - 09:50 ص

استطاع طلاب كلية الفنون الجميله جامعة حلوان بالفرقة الإعدادي قسم العمارة استخدام الخامات المتواجدة بالمنزل من الكارتون أو الورق لعمل مشروعات ابتكارية وعمل تكوين هندسى لأى من الموضوعات الآتية ( نصب تذكارى \_ برج \_ نافورة \_ مبنى إدارى ) وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هـنو عميد كلية الفنون الجميلة.

ورغم طبيعة مشروعات هذا القسم والتي يتم تنفيذها عادة بخامات الطين الأسواني الا انه نظرا للظروف تعليق الدراسة حاليا واستكمال الطلاب دراستهم ومشاريعهم من خلال التعليم عن بعد خلال فترة التعليق فقد استخدم الطلاب خامات ورقية أو كرتون نظرا لسهولة



توفيرها للطالب.

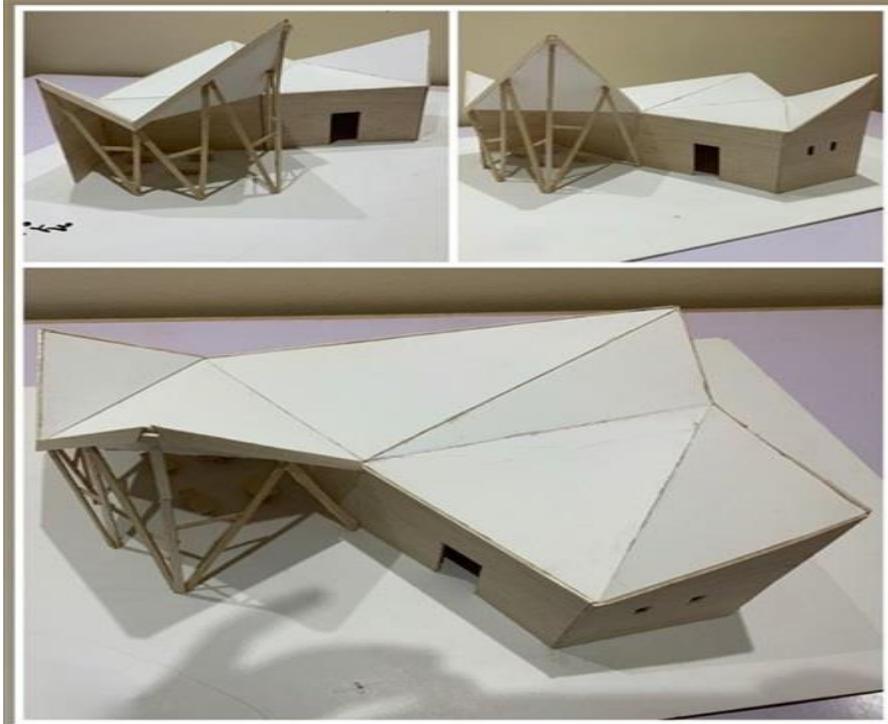
حيث كان هدف المشروعات بالقسم هذه الفترة هو التأكيد على قدرة الطالب على التعامل مع خامة مختلفة في تطبيق أفكاره الإبداعية وحثه على تناول مواد أخرى للتشكيل بها واكتشاف طبيعتها وتنفيذ تصميمات معمارية من خلالها والتعرف على كيفية إعادة تدويرها. واستطاع الطلاب من خلال مشروعاتهم والمتابعة مع فريق التدريس اكتشاف الارتباط الوثيق بين رؤيته كمعماري وكيفية تنفيذ أفكاره الإبداعية على أرض الواقع من خلال ماكينات مصغرة ثلاثية الأبعاد مايمكنه من رؤية أفكاره من كافة الزوايا ومعالجتها بشكل واقعي وأكثر تفصيلا وبالتجريب والمتابعة المستمرة يصبح أكثر تدريبا على إختيار الخامة الأصلح لفكرته وكيفية إستنفاد خواصها لتخدم تصميمه المعماري دون الخامات الأخرى مثل ملمس الخامة وتعدد ألوانها وطريقة تشكيلها وتداخلها مع بعضها.

وقد تمكن الطلاب من تنفيذ مشروعاتهم تحت إشراف د. نهلة وجدى المدرس بالكلية، والفريق المعاون. د. رنا شامل المدرس المساعد بالكلية، ود. سارة سمير د. شروق هلال المعيدين بالكلية.

حيث تم متابعة الطلاب من خلال نظام التعليم عن بعد وتم تنفيذ المشروعات عقب عمل محاضرات على البوربوينت والفيديوك ومجموعات المناقشات على الواتس آب ما جعل التعليم عن بعد متعدد الاستفادة لانه يتسنى للطالب قراءة ومتابعة التصليحات مع باقى



الطلاب وتفادي عيوب تصميماتهم والاستفادة من متابعات زملائه ولكن بابتكاراته الخاصة به حتى تم الوصول إلى مشروعات إبداعية لعمل تكوين هندسي بالخامات المتاحة بالمنزل.



الاسم: محمد جمال عبد الحكيم امام  
رقم الكشف: ٢٩٠  
الفرقة: اعدادي عمارة  
جروب: B1  
المادة: نحت  
مشروع الخامات لنصب تذكاري



# الدسنة

## ماكينات جديدة لدعم تصنيع الماسكات الطبية بفنون تطبيقية حلوان

الخميس 23/أبريل/2020 - 07:02 م



في إطار خطة جامعة حلوان تحت رعاية الدكتور ماجد نجم، للمشاركة المجتمعية خلال الفترة الراهنة لمواجهة أزمة فيروس كورونا المستجد، تستلمت كلية الفنون التطبيقية برئاسة الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية ٢ ماكينة خياطة مهداة من شركة «كولكس»، لتركيبهم استكمالاً لتطوير البنية التحتية لورشة قسم الملابس الجاهزة بالكلية لاستكمال تجهيز وتنفيذ الماسكات الطبية والمستلزمات الطبية والملابس الوقائية التي يتم تصنيعها بمقر الورشة تحت إشراف





الدكتور عبدالرحيم رمضان رئيس قسم الملابس الجاهزة والأستاذ الدكتور محمد البديري الأستاذ بالقسم.

وتدعم هذه الماكينات الجديدة جامعة حلوان فى تنفيذ مبادرة تصنيع الملابس الوقائية للأطقم الطبية وللعاملين بمستشفيات العزل لتحقيق الاكتفاء الذاتي للمستشفيات الجامعية (مستشفى ١٥ مايو، مستشفى بدر) حيث تشارك جامعة حلوان بدورها المجتمعى والوطنى، وتبذل قسارى جهدها لخدمة الوطن لسد احتياجات المجتمع الخارجى من المستلزمات الطبية بكميات كبيرة، تحقق للفرق الطبية احتياجاتها بشكل أساسى، للحفاظ على صحة أبنائها من أعضاء هيئة التدريس والعاملين والطلاب من كليات الطب والتمريض والأطقم الطبية بالمستشفيات.







## صدي مصر

### أينشتاين وعمر الشريف وليوناردو دي كابريو ضمن إبداعات طلاب جامعة حلوان



أبدع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم، رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدى، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح .



وتعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني، وقام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني والنسب والتشابه، تحت متابعة وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد .  
وتضمنت الأعمال الفنية للطلاب بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابريو، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرباتش.

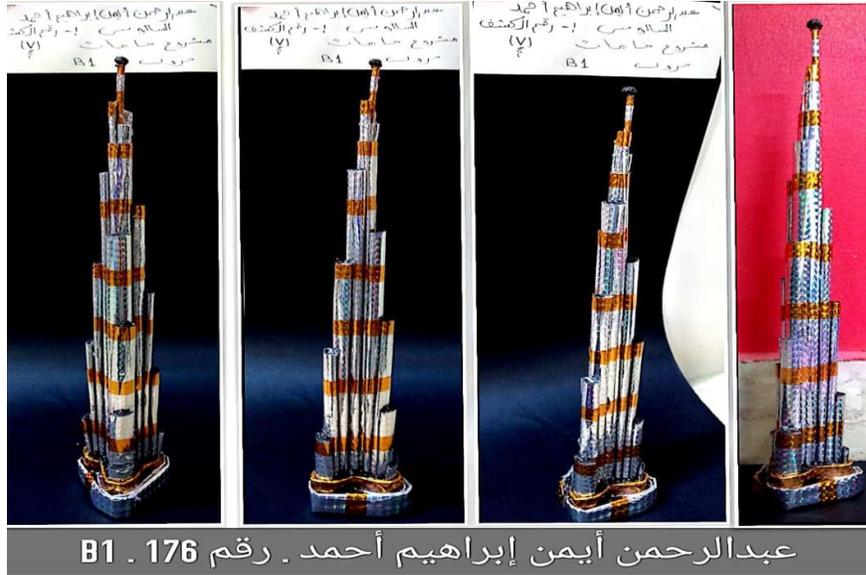








## طلاب الفنون الجميلة يستخدمون الخامات المنزلية في تصميم مشروعات ابتكاري



عبد الرحمن أيمن إبراهيم أحمد . رقم 176 . B1

استطاع طلاب كلية الفنون الجميله جامعة حلوان بالفرقة الإعدادي قسم العمارة استخدام الخامات المتواجدة بالمنزل من الكرتون او الورق لعمل مشروعات ابتكارية و تكوين هندسى لأى من الموضوعات الأتية ( نصب تذكارى \_ برج \_ نافورة \_ مبنى إدارى ) وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنيو عميد كلية الفنون الجميلة.

ورغم طبيعة مشروعات هذا القسم والتي يتم تنفيذها عادة بخامات الطين الأسواني الا انه نظرا لظروف تعليق الدراسة حاليا واستكمال الطلاب دراستهم ومشاريعهم من خلال التعليم عن بعد خلال فترة التعليق فقد استخدم الطلاب خامات ورقية أو كرتون نظرا لسهولة توفيرها للطلاب.



و كان هدف المشروعات بالقسم هذه الفترة هو التأكيد علي قدرة الطالب على التعامل مع خامة مختلفة في تطبيق أفكاره الإبداعية وحثه على تناول مواد أخرى للتشكيل بها وإكتشاف طبيعتها وتنفيذ تصميمات معمارية من خلالها والتعرف على كيفية إعادة تدويرها.

واستطاع الطلاب من خلال مشروعاتهم والمتابعة مع فريق التدريس اكتشاف الإرتباط الوثيق بين رؤية الطالب كمعماري وكيفية تنفيذ أفكاره الإبداعية على أرض الواقع من خلال ماكيتات مصغرة ثلاثية الأبعاد مايمكنه من رؤية أفكاره من كافة الزوايا ومعالجتها بشكل واقعي وأكثر تفصيلا وبالتجريب والمتابعة المستمرة يصبح أكثر تدريبا على إختيار الخامة الأصلح لفكرته وكيفية إستنفاد خواصها لتخدم تصميمه المعماري دون الخامات الأخرى مثل ملمس الخامة وتعدد ألوانها وطريقة تشكيلها وتداخلها مع بعضها.

وقد تمكن الطلاب من تنفيذ مشروعاتهم تحت إشراف د.نهلة وجدى المدرس بالكلية، والفريق المعاون. د. رنا شامل المدرس المساعد بالكلية، و د. سارة سمير د. شروق هلال المعيدين بالكلية.

حيث تم متابعة الطلاب من خلال نظام التعليم عن بعد وتم تنفيذ المشروعات عقب عمل محاضرات علي الباوربوينت والفيسبوك ومجموعات المناقشات على الواتس أب ما جعل التعليم عن بعد متعدد الاستفادة لانه يتسنى للطلاب قراءة ومتابعة التوصيلحات مع باقى الطلاب وتفادى عيوب تصميماتهم والاستفادة من متابعات زملائه ولكن بابتكاراته الخاصة.



# أخبار مصر EGYNEWS

اينشتاين وعمر الشريف وليوناردو دي كابريو فى ابداعات طلاب فنون جميلة



أبدع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة جامعة حلوان فى مشروع بورتريه لشخصية عامة.

وتضمنت الأعمال الفنية للطلاب بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابريو، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرباتش.

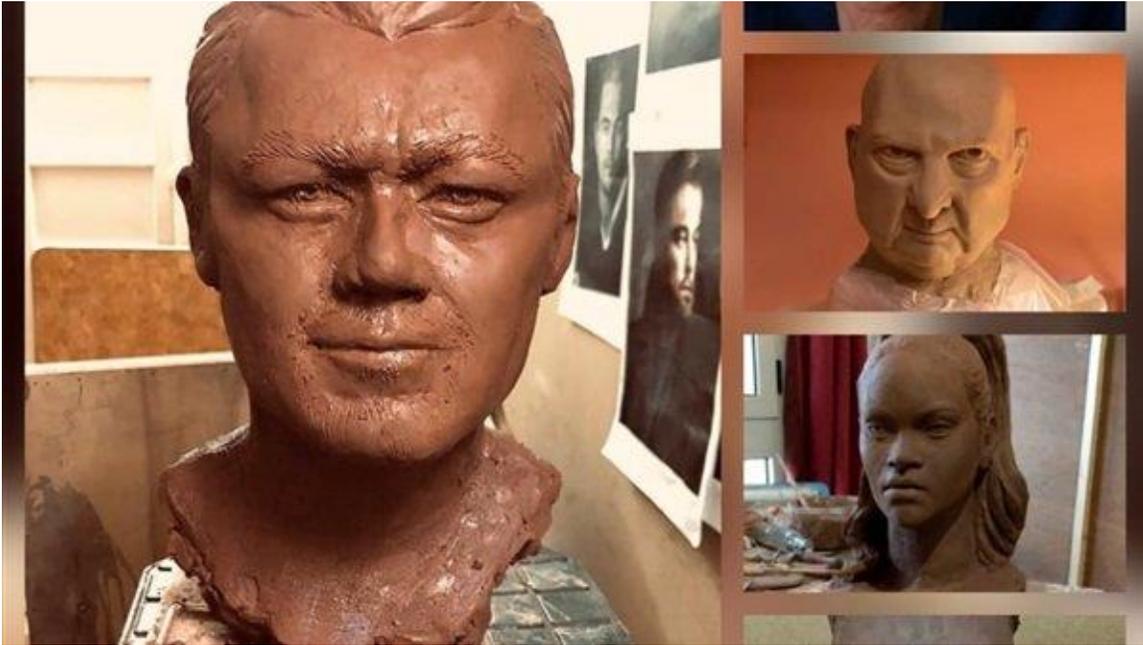


و قام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني و النسب والتشابه، تحت متابعة وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدي، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح.



# البلد

أينشتاين وعمر الشريف وليوناردو دي كابريو ضمن  
إبداعات طلاب فنون جميلة جامعة حلوان



أبدع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة وريادة الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدى، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح .





و تعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني .

حيث قام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني والنسب والتشابهات، تحت متابعة وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد .

وجدير بالذكر أن الأعمال الفنية للطلاب تضمنت بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابريو، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرباتش.





# الجمهورية الآن

أينشتاين وعمر الشريف وليوناردو دي كابريو  
ضمن إبداعات طلاب جامعة حلوان



أبداع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم، رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدى، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح .



وتعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني، وقام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني والنسب والتشابه، تحت متابعة وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد .  
وتضمنت الأعمال الفنية للطلاب بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابرियो، ويل سميث، انجلينا جولي، اليرت اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرياتش.











## اينشتاين" و"عمر الشريف" و"ليوناردو دي كابريو" ضمن إبداعات طلاب الفنون الجميلة بجامعة حلوان

23 أبريل، 2020 - (2:34 مساءً)



أبدع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدى، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح.



وتعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني، قام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني و النسب والتشابهه ، تحت متابعة وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد.

وجدير بالذكر أن الأعمال الفنية للطلاب تضمنت بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابرियो، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرباتش.









رئيس مجلس التحرير  
عادل حمودة  
رئيس مجلس إدارة  
نصيف قزمان  
رئيس التحرير التنفيذي  
مصطفى ثابت



## اينشتاين وعمر الشريف ضمن إبداعات طلاب فنون حلوان (صور)



أبدع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدى، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح .



وتعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان، أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني، قام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني والنسب والتشابهه، تحت متابعة وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد .

وجدير بالذكر أن الأعمال الفنية للطلاب تضمنت بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابريو، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت اينشتاين، رياتا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرباتش .







# الأسبوع

رئيس مجلس الإدارة  
محمود بكرى

رئيس التحرير  
مصطفى بكرى

بالصور.. أينشتاين وعمر الشريف وليوناردو دي كابريو ضمن إبداعات طلاب الفنون  
الجميلة بجامعة حلوان

الخميس، 23 أبريل، 2020 - 1:28 م

أبدع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدى، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح.

حيث تعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني، قام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني و النسب والتشابهه ، تحت متابعة





وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم  
عن بعد.

وجدير بالذكر أن الأعمال الفنية للطلاب تضمنت  
بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر  
الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي  
كابريو، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت  
اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو،  
بيندكت كامبرباتش.









## اليوم الخامس

اينشتاين وعمر الشريف وليوناردو دي كابريو ضمن ابداعات  
طلاب الفنون الجميلة بجامعة حلوان



أبدع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدي، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح.



حيث تعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني، قام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني و النسب والتشابهه ، تحت متابعة وإشراف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد.

وجدير بالذكر أن الأعمال الفنية للطلاب تضمنت بورتريهات لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابريو، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرباتش.









# كبار اليوم

اينشتاين وعمر الشريف ضمن إبداعات طلاب فنون حلوان  
(صور)



أبدع طلاب الفرقة الثانية قسم النحت بكلية الفنون الجميلة في مشروع عمل بورتريه لشخصية عامة، وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة وريادة الأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد الكلية، وإشراف الدكتورة نهلة وجدى، والدكتورة مريم الكسباني، والدكتورة سالى راجح .

وتعد كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان، أحد الكليات الفنية العريقة التي قامت بتخريج نخب من الفنانين المصريين، ويتميز طلابها باحترافية عالية في العمل الفني، قام طلاب قسم النحت بعمل مشروع بورتريه لشخصية عامة مراعين دراسة الشكل الإنساني والنسب والتشابهه، تحت متابعة



وأشرف متميز من الكلية وخاصة في فترة التعليم عن بعد. وجدير بالذكر أن الأعمال الفنية للطلاب تضمنت بورترية لعدد من الشخصيات العالمية مثل عمر الشريف، فؤاد المهندس، وفيروز، ليوناردو دي كابرियो، ويل سميث، انجلينا جولي، البرت اينشتاين، ريانا، مورجان فريمان، ويليم دافو، بيندكت كامبرباتش .

في سياق آخر، أعلنت وزارة الصحة والسكان، الأربعاء، عن خروج 65 من المصابين بفيروس كورونا من مستشفيات العزل والحجر الصحي، بينهم أجنيبيان، وذلك بعد تلقيهم الرعاية الطبية اللازمة وتمام شفائهم وفقاً لإرشادات منظمة الصحة العالمية، ليرتفع إجمالي المتعافين من الفيروس إلى 935 حالة حتى اليوم.

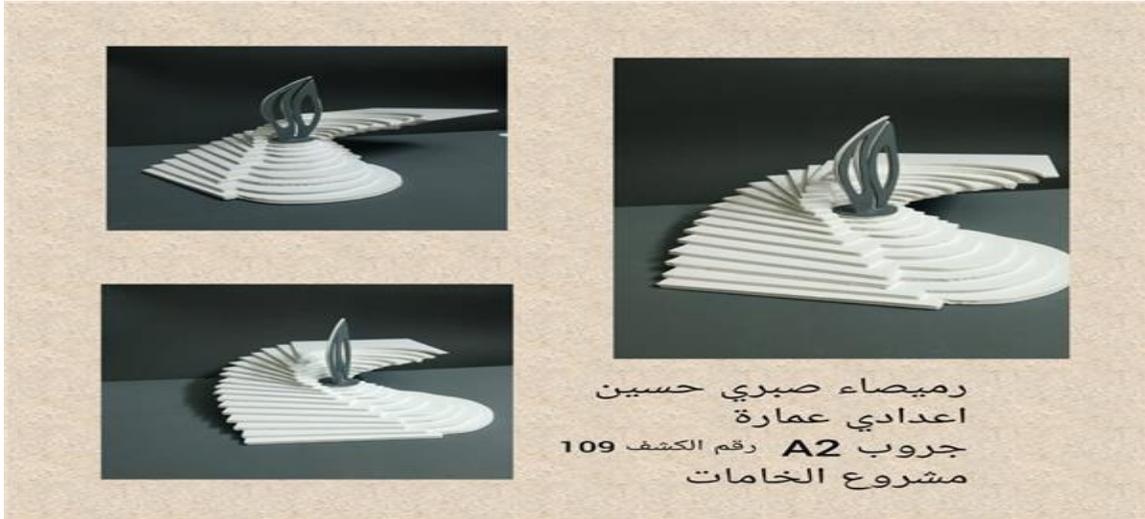
وأوضح مستشار وزيرة الصحة والسكان لشئون الإعلام والمتحدث الرسمي للوزارة، أن عدد الحالات التي تحولت نتائج تحاليلها معملياً من إيجابية إلى سلبية لفيروس كورونا (كوفيد-19) ارتفع ليصبح 1270 حالة، من ضمنهم الـ 935 متعافياً

وأضاف أنه تم تسجيل 169 حالة جديدة ثبتت إيجابية تحاليلها معملياً للفيروس، جميعهم مصريون، وذلك ضمن إجراءات الترصد والتقصي التي تجريها الوزارة وفقاً لإرشادات منظمة الصحة العالمية، لافتاً إلى وفاة 12 حالة. وقال مستشار إن جميع الحالات المسجل إيجابيتها للفيروس بمستشفيات العزل تخضع للرعاية الطبية، وفقاً لإرشادات منظمة الصحة العالمية.





## طلاب الفنون الجميلة يبدعون باستخدام الخامات المنزلية في تصميم مشروعات ابتكارية



استطاع طلاب الفرقة الإعدادية قسم العمارة في كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان، استخدام خامات المنزل من الكرتون أو الورق في عمل مشروعات ابتكارية وعمل تكوينات هندسية. تضمنت الابتكارات تصميم نصب تذكاري، وبرج، ونافورة، ومبنى إداري، وذلك تحت رعاية رئيس الجامعة د. ماجد نجم، وعميد كلية الفنون الجميلة د. أحمد فؤاد هنو .



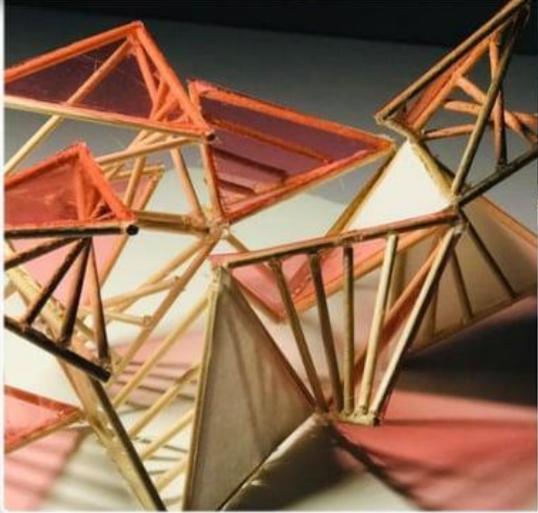
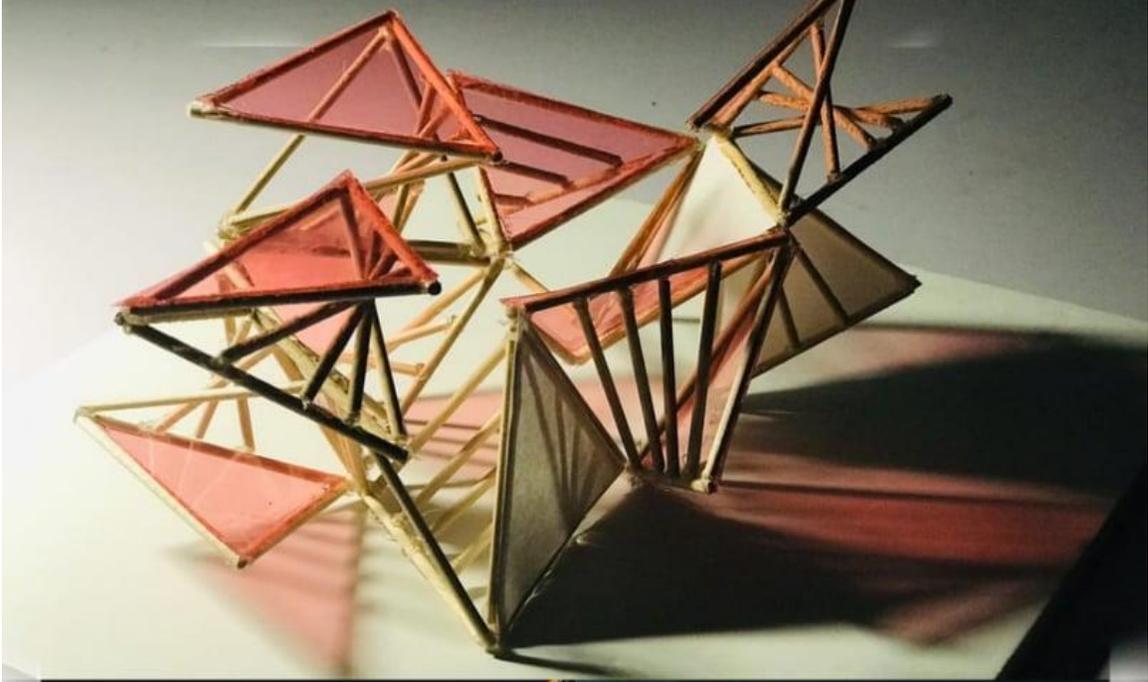
ورغم طبيعة مشروعات هذا القسم والتي يتم تنفيذها عادة بخامات الطين الأسواني إلا أنه نظرا للظروف تعليق الدراسة حاليا واستكمال الطلاب دراستهم ومشاريعهم من خلال التعليم عن بعد خلال فترة التعليق فقد استخدم الطلاب خامات ورقية أو كرتون نظرا لسهولة توفيرها للطلاب . كان هدف المشروعات بالقسم هذه الفترة هو التأكيد علي قدرة الطالب على التعامل مع خامة مختلفة في تطبيق أفكاره الإبداعية وحثه على تناول مواد أخرى للتشكيل بها واكتشاف طبيعتها وتنفيذ تصميمات معمارية من خلالها والتعرف على كيفية إعادة تدويرها .

واستطاع الطلاب من خلال مشروعاتهم والمتابعة مع فريق التدريس اكتشاف الارتباط الوثيق بين رؤيته كمعماري وكيفية تنفيذ أفكاره الإبداعية على أرض الواقع من خلال ماكينات مصغرة ثلاثية الأبعاد ما يمكنه من رؤية أفكاره من كافة الزوايا ومعالجتها بشكل واقعي وأكثر تفصيلا وبالتجريب والمتابعة المستمرة يصبح أكثر تدريبا على اختيار الخامة الأصلح لفكرته وكيفية استنفاد خواصها لتخدم تصميمه المعماري دون الخامات الأخرى مثل ملمس الخامة وتعدد ألوانها وطريقة تشكيلها وتداخلها مع بعضها .

وتمكن الطلاب من تنفيذ مشروعاتهم تحت إشراف د. نهلة وجدى المدرس بالكلية، والفريق المعاون د. رنا شامل المدرس المساعد بالكلية، و د. سارة سمير د. شروق هلال المعيدين بالكلية .

تم متابعة الطلاب من خلال نظام التعليم عن بعد وتم تنفيذ المشروعات عقب عمل محاضرات علي البوربوينت والفيديو ومجموعات المناقشات على الواتس أب ما جعل التعليم عن بعد متعدد الاستفادة لانه يتسنى للطلاب قراءة ومتابعة التوصيلحات مع باقي الطلاب وتفادي عيوب تصميماتهم والاستفادة من متابعات زملائه ولكن بابتكاراته الخاصة به حتى تم الوصول إلى مشروعات إبداعية لعمل تكوين هندسي بالخامات المتاحة بالمنزل.





هديل أسامة محمد عزت  
مشروع الخامات (نصب تذكاري) إعدادي عمارة





رميضاء صبري حسين  
اعدادي عمارة  
جروب A2 رقم الكشف 109  
مشروع الخامات





## طلاب الفنون الجميلة يبدعون باستخدام الخامات المنزلية في تصميم مشروعات ابتكارية



استطاع طلاب كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان بالفرقة الإعدادي قسم العمارة استخدام الخامات المتواجدة بالمنزل من الكرتون او الورق لعمل مشروعات ابتكارية وعمل تكوين هندسي لأى من الموضوعات الأتية ( نصب تذكاري \_ برج \_ نافورة \_ مبنى إداري ) وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد كلية الفنون الجميلة.



ورغم طبيعة مشروعات هذا القسم والتي يتم تنفيذها عادة بخامات الطين الأسواني الا انه نظرا للظروف تعليق الدراسة حاليا واستكمال الطلاب دراستهم ومشاريعهم من خلال التعليم عن بعد خلال فترة التعليق فقد استخدم الطلاب خامات ورقية أو كرتون نظرا لسهولة توفيرها للطلاب.

حيث كان هدف المشروعات بالقسم هذه الفترة هو التأكيد علي قدرة الطالب على التعامل مع خامة مختلفة في تطبيق أفكاره الإبداعية وحثه على تناول مواد أخرى للتشكيل بها وإكتشاف طبيعتها وتنفيذ تصميمات معمارية من خلالها والتعرف على كيفية إعادة تدويرها.

واستطاع الطلاب من خلال مشروعاتهم والمتابعة مع فريق التدريس اكتشاف الارتباط الوثيق بين رؤيته كمعماري وكيفية تنفيذ أفكاره الإبداعية على أرض الواقع من خلال ماكينات مصغرة ثلاثية الأبعاد مايمكنه من رؤية أفكاره من كافة الزوايا ومعالجتها بشكل واقعي وأكثر تفصيلا وبالتجريب والمتابعة المستمرة يصبح أكثر تدريبا على إختيار الخامة الأصح لفكرته وكيفية إستنفاد خواصها لتخدم تصميمه المعماري دون الخامات الأخرى مثل ملمس الخامة وتعدد ألوانها وطريقة تشكيلها وتداخلها مع بعضها.

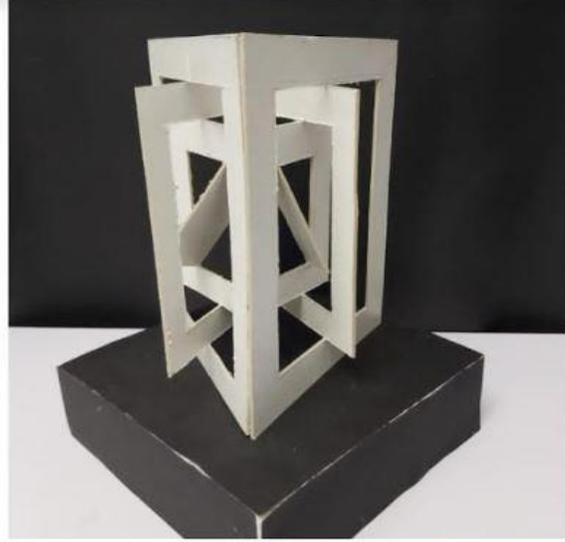
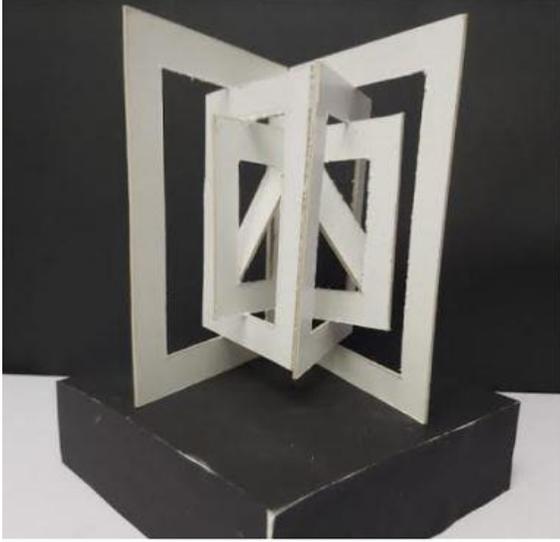
وقد تمكن الطلاب من تنفيذ مشروعاتهم تحت إشراف د. نهلة وجدى المدرس بالكلية، والفريق المعاون. د. رنا شامل المدرس المساعد بالكلية، و د. سارة سمير د. شروق هلال المعيدين بالكلية.

حيث تم متابعة الطلاب من خلال نظام التعليم عن بعد وتم تنفيذ المشروعات عقب عمل محاضرات علي اليوتيوب والفيسبوك ومجموعات المناقشات علي الواتس آب ما جعل التعليم عن بعد متعدد الاستفادة لانه يتسنى للطلاب قراءة ومتابعة التصليحات مع باقى الطلاب وتفادي عيوب تصميماتهم والاستفادة من متابعات زملائه ولكن



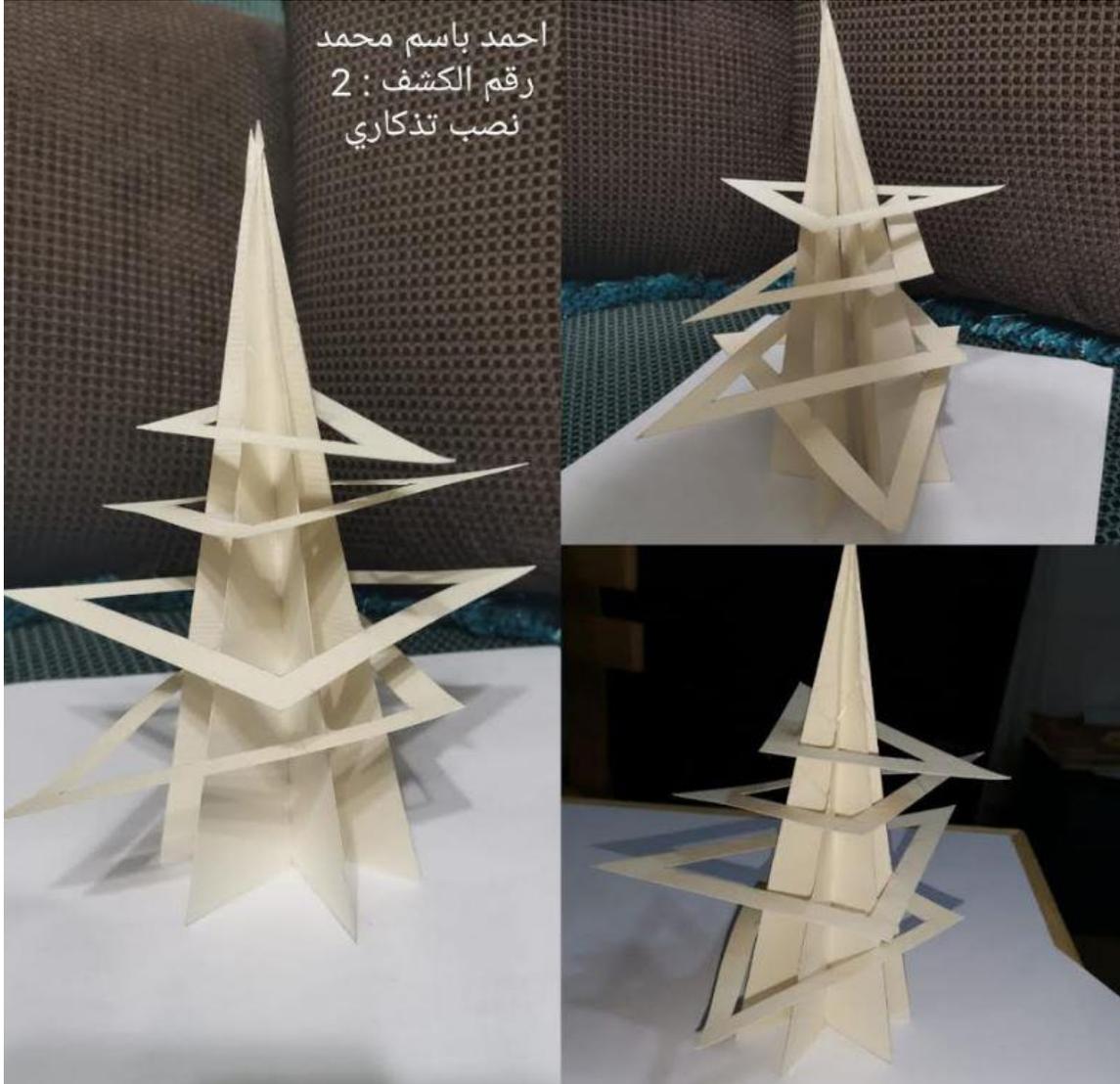
بابتكاراته الخاصة به حتى تم الوصول إلى مشروعات إبداعية لعمل تكوين هندسي  
بالخامات المتاحة بالمنزل.

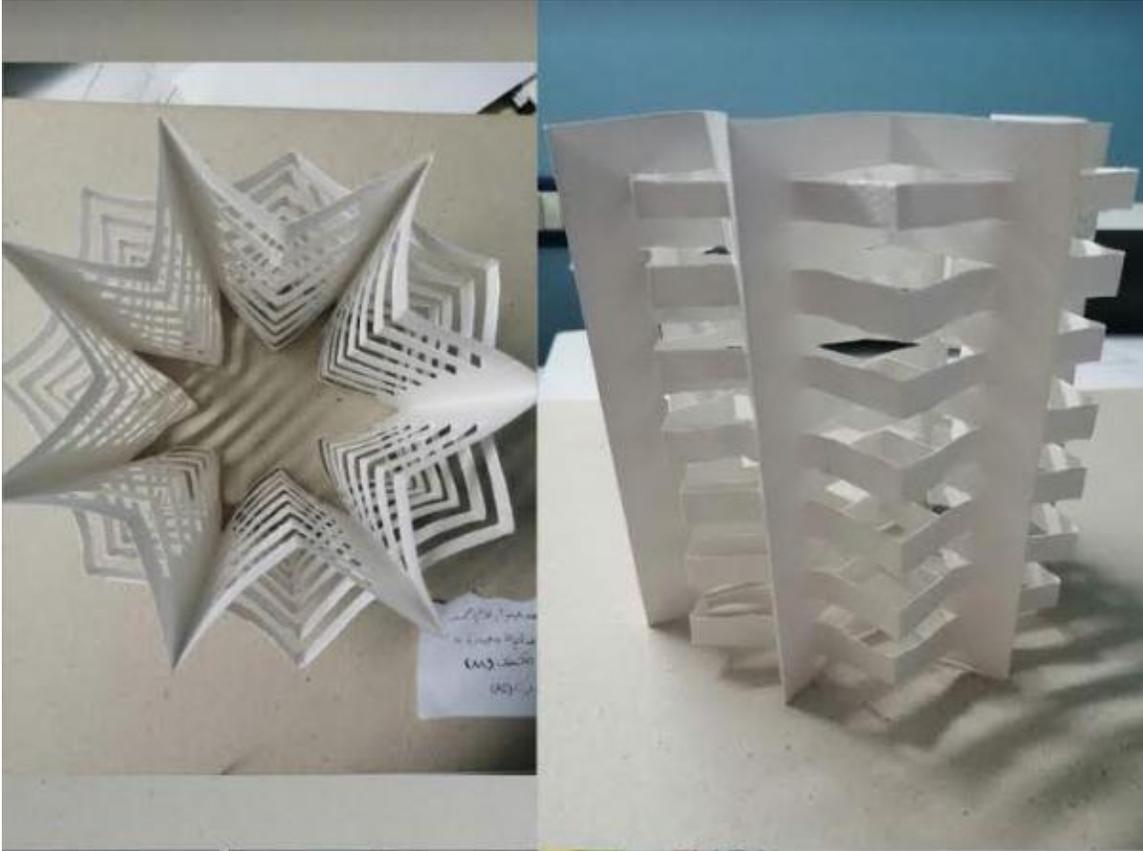




(4)\_ احمد خالد محمد ابراهيم  
اعدادي عمارة (A-1)  
مشروع الخامات



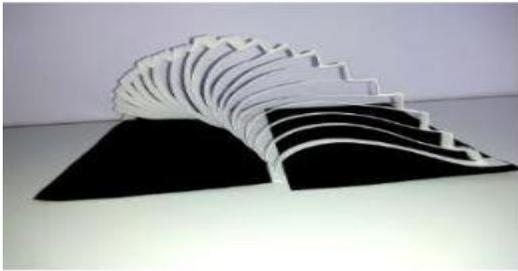
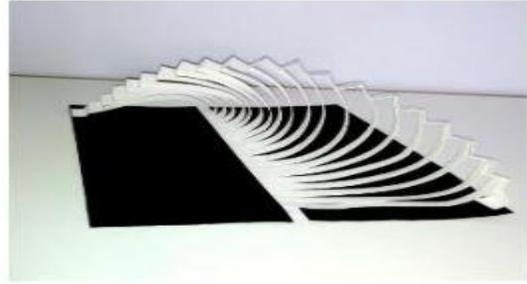
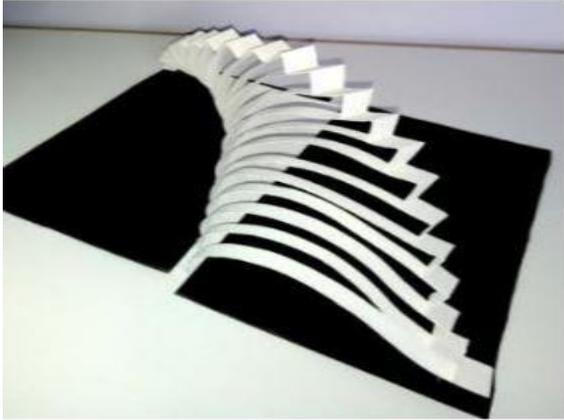






ساندرا فايز عزمي  
١٣٤  
إعدادي عمارة  
مشروع الخامات "نحت"





خلود خالد عبد الخالق عبد المنعم  
إعدادي عمارة  
مشروع الخامات "نصب تذكاري"  
Group A2  
رقم الكشف / 96





آية مصطفى محمد مصطفى ابوبكر  
الفرقة الإعدادية (عمارة)  
جروب A1  
مشروع الخامات المختلفه  
[نصب تذكاري]







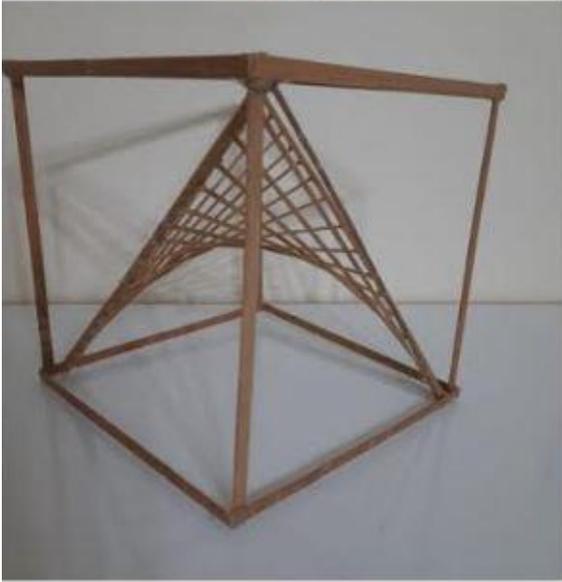
الاسم: نورهان ياسر محمد  
نظير.  
الفرقة: اعدادي عمارة.  
رقم الكشف: ٣٠١  
"مشروع الخامات"



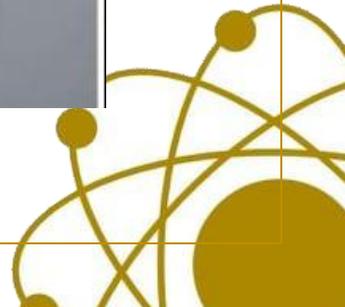


رميضاء صبري حسين  
اعدادي عمارة  
جروب A2 رقم الكشف 109  
مشروع الخامات





شروق محمد ابوالمجد أحمد  
١٥٧  
مجموعة A2  
مشروع الخامات  
نصب تذكاري



## خبر مصر

# طلاب الفنون الجميلة يبدعون باستخدام الخامات المنزلية في تصميم مشروعات ابتكارية



استطاع طلاب الفرقة الإعدادي قسم العمارة في كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان، استخدام خامات المنزل من الكارتون أو الورق في عمل مشروعات ابتكارية وعمل تكوينات هندسية.



تضمنت الابتكارات تصميم نصب تذكاري، وبرج، ونافورة، ومبنى إداري، وذلك تحت رعاية رئيس الجامعة د. ماجد نجم، وعميد كلية الفنون الجميلة د. أحمد فؤاد هنو . ورغم طبيعة مشروعات هذا القسم والتي يتم تنفيذها عادة بخامات الطين الأسواني إلا أنه نظرا للظروف تعليق الدراسة حاليا واستكمال الطلاب دراستهم ومشاريعهم من خلال التعليم عن بعد خلال فترة التعليق فقد استخدم الطلاب خامات ورقية أو كرتون نظرا لسهولة توفيرها للطالب .

كان هدف المشروعات بالقسم هذه الفترة هو التأكيد علي قدرة الطالب على التعامل مع خامة مختلفة في تطبيق أفكاره الإبداعية وحثه على تناول مواد أخرى للتشكيل بها واكتشاف طبيعتها وتنفيذ تصميمات معمارية من خلالها والتعرف على كيفية إعادة تدويرها .

واستطاع الطلاب من خلال مشروعاتهم والمتابعة مع فريق التدريس اكتشاف الارتباط الوثيق بين رؤيته كمعماري وكيفية تنفيذ أفكاره الإبداعية على أرض الواقع من خلال ماكينات مصغرة ثلاثية الأبعاد ما يمكنه من رؤية أفكاره من كافة الزوايا ومعالجتها بشكل واقعي وأكثر تفصيلا وبالتجريب والمتابعة المستمرة يصبح أكثر تدريبا على اختيار الخامة الأصلح لفكرته وكيفية استنفاد خواصها لتخدم تصميمه المعماري دون الخامات الأخرى مثل ملمس الخامة وتعدد ألوانها وطريقة تشكيلها وتداخلها مع بعضها .

وتمكن الطلاب من تنفيذ مشروعاتهم تحت إشراف د. نهلة وجدى المدرس بالكلية، والفريق المعاون د. رنا شامل المدرس المساعد بالكلية، و د. سارة سمير د. شروق هلال المعيدين بالكلية .



تم متابعة الطلاب من خلال نظام التعليم عن بعد وتم تنفيذ المشروعات عقب عمل محاضرات علي البوربوينت والفيديوك ومجموعات المناقشات على الواتس آب ما جعل التعليم عن بعد متعدد الاستفادة لانه يتسنى للطلاب قراءة ومتابعة التصليحات مع باقي الطلاب وتفادي عيوب تصميماتهم والاستفادة من متابعات زملائه ولكن بابتكاراته الخاصة به حتى تم الوصول إلى مشروعات إبداعية لعمل تكوين هندسي بالخامات المتاحة بالمنزل.



# نادي الوطن

## ماكينات جديدة لدعم تصنيع الماسكات الطبية بفنون تطبيقية حلوان

في إطار خطة جامعة حلوان تحت رعاية الدكتور ماجد نجم، للمشاركة المجتمعية خلال الفترة الراهنة لمواجهة أزمة فيروس كورونا المستجد، تستلمت كلية الفنون التطبيقية برئاسة الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية ٢ ماكينة خياطة مهداة من شركة «كولكس»، لتركيبيهم استكمالاً لتطوير البنية التحتية لورشة قسم الملابس الجاهزة بالكلية لاستكمال تجهيز وتنفيذ الماسكات الطبية والمستلزمات الطبية والملابس الوقائية التي يتم تصنيعها بمقر الورشة تحت إشراف

الدكتور عبدالرحيم رمضان رئيس قسم الملابس الجاهزة والأستاذ الدكتور محمد البدرى الأستاذ بالقسم.

وتدعم هذه الماكينات الجديدة جامعة حلوان فى تنفيذ مبادرة تصنيع الملابس الوقائية للأطقم الطبية وللعاملين بمستشفيات العزل لتحقيق الاكتفاء الذاتي للمستشفيات الجامعية (مستشفى ١٥ مايو، مستشفى بدر) حيث تشارك جامعة حلوان بدورها المجتمعى والوطنى، وتبذل قصارى جهدها لخدمة الوطن لسد احتياجات المجتمع الخارجى من المستلزمات الطبية بكميات كبيرة، تحقق للفرق الطبية احتياجاتها بشكل أساسى، للحفاظ على صحة أبنائها من أعضاء هيئة التدريس والعاملين والطلاب من كليات الطب والتمريض والأطقم الطبية بالمستشفيات.



## فنون تطبيقية" حلوان تتسلم ماكينتي خياطة لتصنيع ماسكات طبية



استلمت كلية الفنون التطبيقية برئاسة الأستاذة الدكتورة ميسون قطب، عميدة الكلية، ماكينتي خياطة مهداة من شركة "كولكس" لتركيبهما استكمالاً لتطوير البنية التحتية لورشة قسم الملابس الجاهزة بالكلية لاستكمال تجهيز وتنفيذ الماسكات الطبية والمستلزمات الطبية والملابس الوقائية التي يتم تصنيعها بمقر الورشة.



وجاء ذلك في إطار خطة جامعة حلوان، تحت رعاية الدكتور ماجد نجم، رئيس الجامعة للمشاركة المجتمعية خلال الفترة الراهنة لمواجهة أزمة فيروس كورونا المستجد، وتحت إشراف الدكتور عبد الرحيم رمضان، رئيس قسم الملابس الجاهزة، والدكتور محمد البدرى، الأستاذ بالقسم.

وتدعم هذه الماكينات الجديدة جامعة حلوان في تنفيذ مبادرة تصنيع الملابس الوقائية للأطقم الطبية وللعاملين بمستشفيات العزل لتحقيق الاكتفاء الذاتي للمستشفيات الجامعية (مستشفى 15 مايو، مستشفى بدر) حيث تشارك جامعة حلوان بدورها المجتمعي والوطني وتبذل قصارى جهدها لخدمة الوطن لسد احتياجات المجتمع الخارجي من المستلزمات الطبية بكميات كبيرة، تحقق للفرق الطبية احتياجاتها بشكل أساسي، للحفاظ على صحة أبنائها من أعضاء هيئة التدريس والعاملين والطلاب من كليات الطب والتمريض والأطقم الطبية بالمستشفيات .



## اليوم السابع

### 10 مبادرات عاجلة من جامعة حلوان لمواجهة فيروس كورونا .. انفوجراف

الجمعة، 24 أبريل 2020 12:00 ص

منذ انتشار فيروس كورونا المستجد، وأطلقت جامعة حلوان العديد من المبادرات لطلاب الجامعة ، فضلا عن مبادرات أخرى لدعم العمالة اليومية ودعم الدولة في مواجهة فيروس كورونا المستجد كوفيد 19، ويرصد " اليوم السابع" مبادرات جامعة حلوان:-

1- مبادرة " أون لاین خلیك فی البیت" لدعم منظومة التعليم عن بعد.

2- مبادرة تقديم مقطوعة موسيقية أون لاین لحث المواطنين على البقاء في المنازل.

3- مبادرة "خلیک مستعد" لطلاب امتیاز والتدريب لدعم الأطباء وتحت شعار " جاهزين متكوعين لبلدنا مش خايفين."

4- مبادرة لإنتاج كمادات طبية بمستشفى بدر بجودة عالية لتلبية احتياجات المستشفيات.

5- مبادرة تطبيق أون لاین.





6- مبادرة إحنا معاك لدعم العمالة اليومية بمنطقة بولاق الدكرور.

7- مبادرة خليك في البيت المكتبة بين ايديك.

8- مبادرة الجامعة معاك لدعم العمالة اليومية بالمناطق المجاورة لجامعة حلوان.

9- مبادرة تصنيع الملابس الوقائية لأطباء مستشفيات الحجر الصحي .

10- مسابقات إلكترونية لتشجيع الطلاب خلال فترة تعليق الدراسة.



# Dmc News

## ماكينات جديدة لدعم تصنيع الماسكات الطبية بفنون تطبيقية حلوان



في إطار خطة جامعة حلوان تحت رعاية الدكتور ماجد نجم، للمشاركة المجتمعية خلال الفترة الراهنة لمواجهة أزمة فيروس كورونا المستجد، تسلمت كلية الفنون التطبيقية برئاسة الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية ٢ ماكينة خياطة مهداة من شركة



«كولكس»، لتركيبهم استكمالاً لتطوير البنية التحتية لورشة قسم الملابس الجاهزة بالكلية لاستكمال تجهيز وتنفيذ الماسكات الطبية والمستلزمات الطبية والملابس الوقائية التي يتم تصنيعها بمقر الورشة تحت إشراف الدكتور عبد الرحيم رمضان رئيس قسم الملابس الجاهزة والأستاذ الدكتور محمد البدرى الأستاذ بالقسم.

وتدعم هذه الماكينات الجديدة جامعة حلوان فى تنفيذ مبادرة تصنيع الملابس الوقائية للأطقم الطبية وللعاملين بمستشفيات العزل لتحقيق الاكتفاء الذاتى للمستشفيات الجامعية (مستشفى ١٥ مايو، مستشفى بدر) حيث تشارك جامعة حلوان بدورها المجتمعى والوطنى وتبذل قصارى جهدها لخدمة الوطن لسد احتياجات المجتمع الخارجى من المستلزمات الطبية بكميات كبيرة، تحقق للفرق الطبية احتياجاتها بشكل أساسى، للحفاظ على صحة أبنائها من أعضاء هيئة التدريس والعاملين والطلاب من كليات الطب والتمريض والأطقم الطبية بالمستشفيات.



## أستاذ اقتصاد بجامعة حلوان: تنمية سيناء وسيلة مهمة لمحاربة الإرهاب

قال الدكتور صابر شاكر أستاذ الاقتصاد بجامعة حلوان، إن الدولة المصرية تعمل على ربط سيناء بكافة الأقاليم الأخرى من خلال مشروعات التنمية التي تطلقها الدولة بجانب مشروعات الطرق والأنفاق التي يتم افتتاحها والتي تساهم بشكل كبير في إعمار وتنمية سيناء.

وأضاف أستاذ الاقتصاد بجامعة حلوان، في تصريحات لقناة إكسترا نيوز، أن تنمية سيناء وسيلة مهمة لمحاربة الإرهاب، لافتا إلى أن الدولة المصرية تمكنت من الانتصار على الجماعات الإرهابية في سيناء وبدأت عمليات التنمية ومشروعات الإعمار من خلال عدة وسائل.



ولفت أستاذ الاقتصاد بجامعة حلوان، إلى أن ابرز تلك الوسائل هو نموذج الشراكة بين القطاعين العام والخاص، حيث تقوم الدولة بتوفير البنية التحتية ومشاركة القطاع القطاع في تدشين مشروعات يديرها القطاع الخاص لفترة معينة عدة سنوات ثم تعود ملكيتها إلى الحكومة من جديد، موضحاً أن هذا الأسلوب سيساهم في إشراك القطاع الخاصة في عمليات تنمية سيناء ويزيد من المشروعات التنموية.



# النماذج

## شبكة النماذج الاخبارية

طلاب الفنون الجميلة يبدعون باستخدام الخامات المنزلية في تصميم  
مشروعات ابتكارية



• الاسم: أية خالد أحمد محمد العزيمي  
• كلية الفنون الجميلة-قسم عمارة (الفرقة الإعدادية)  
• رقم الكشف (40)  
• مادة: نحت  
• مشروع خامات لتصميم تذكاري

استطاع طلاب كلية الفنون الجميله جامعة حلوان بالفرقة الإعدادي قسم العمارة استخدام الخامات المتواجدة  
بالمنزل من الكارتون او الورق لعمل مشروعات ابتكارية وعمل تكوين هندسي لأى من الموضوعات الأتية )



نصب تذكاري \_ برج \_ نافورة \_ مبنى إداري ) وذلك تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور أحمد فؤاد هنو عميد كلية الفنون الجميلة .

ورغم طبيعة مشروعات هذا القسم والتي يتم تنفيذها عادة بخامات الطين الأسواني الا انه نظرا للظروف تعليق الدراسة حاليا واستكمال الطلاب دراستهم ومشاريعهم من خلال التعليم عن بعد خلال فترة التعليق فقد استخدم الطلاب خامات ورقية أو كرتون نظرا لسهولة توفيرها للطلاب .

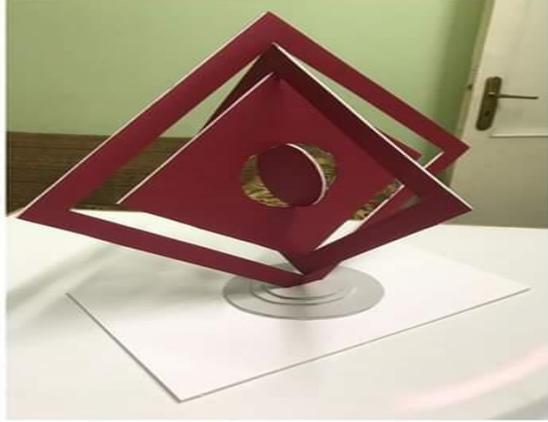
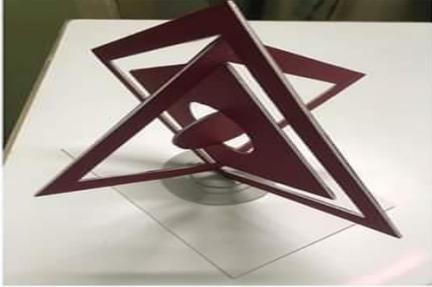
حيث كان هدف المشروعات بالقسم هذه الفترة هو التأكيد علي قدرة الطالب على التعامل مع خامة مختلفة في تطبيق أفكاره الإبداعية وحثه على تناول مواد أخرى للتشكيل بها وإكتشاف طبيعتها وتنفيذ تصميمات معمارية من خلالها والتعرف على كيفية إعادة تدويرها .

واستطاع الطلاب من خلال مشروعاتهم والمتابعة مع فريق التدريس اكتشاف الإرتباط الوثيق بين رؤيته كمعماري وكيفية تنفيذ أفكاره الإبداعية على أرض الواقع من خلال ماكينات مصغرة ثلاثية الأبعاد مايمكنه من رؤية أفكاره من كافة الزوايا ومعالجتها بشكل واقعي وأكثر تفصيلا وبالتجريب والمتابعة المستمرة يصبح أكثر تدريبا على إختيار الخامة الأصلح لفكرته وكيفية إستنفاد خواصها لتخدم تصميمه المعماري دون الخامات الأخرى مثل ملمس الخامة وتعدد الوانها وطريقة تشكيلها وتداخلها مع بعضها .

وقد تمكن الطلاب من تنفيذ مشروعاتهم تحت إشراف د. نهلة جدى المدرس بالكلية، والفريق المعاون. د. رنا شامل المدرس المساعد بالكلية، و د. سارة سمير د. شروق هلال المعيدين بالكلية .



حيث تم متابعة الطلاب من خلال نظام التعليم عن بعد وتم تنفيذ المشروعات عقب عمل محاضرات علي  
البروبونيت والفيديويوك ومجموعات المناقشات على الواتس آب ما جعل التعليم عن بعد متعدد الاستفادة لانه  
يتسنى للطلاب قراءة ومتابعة التصليحات مع باقى الطلاب وتفادى عيوب تصميماتهم والاستفادة من متابعات  
زملائه ولكن بابتكاراته الخاصة به حتى تم الوصول إلى مشروعات إبداعية لعمل تكوين هندسي بالخامات المتاحة  
بالمنزل.



سائندرا فايز عزمي  
١٣٤  
إعدادي عمارة  
مشروع الخامات "نحت"



## اليوم الخامس

### ماكينات جديدة لدعم تصنيع الماسكات الطبية بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان



في إطار خطة جامعة حلوان تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة للمشاركة المجتمعية خلال الفترة الراهنة لمواجهة أزمة فيروس كورونا المستجد تسلمت كلية الفنون التطبيقية برئاسة الأستاذة الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية عدد ٢ ماكينة خياطة مهداة من شركة كولكس وذلك لتركيبهم استكمالاً لتطوير البنية التحتية لورشة قسم الملابس الجاهزة بالكلية لاستكمال تجهيز وتنفيذ الماسكات



الطبية والمستلزمات الطبية والملابس الوقائية التي يتم تصنيعها بمقر الورشة تحت إشراف الأستاذ الدكتور عبد الرحيم رمضان رئيس قسم الملابس الجاهزة، والأستاذ الدكتور محمد البدرى الأستاذ بالقسم.

تدعم هذه الماكينات الجديدة جامعة حلوان فى تنفيذ مبادرة تصنيع الملابس الوقائية للأطقم الطبية وللعاملين بمستشفيات العزل لتحقيق الاكتفاء الذاتى للمستشفيات الجامعية (مستشفى ١٥ مايو ، مستشفى بدر) حيث تشارك جامعة حلوان بدورها المجتمعى والوطنى و تبذل قصارى جهدها لخدمة الوطن وذلك لسد احتياجات المجتمع الخارجى من المستلزمات الطبية بكميات كبيرة، تحقق للفرق الطبية احتياجاتها بشكل أساسى ، للحفاظ على صحة أبنائها من أعضاء هيئة التدريس والعاملين والطلاب من كليات الطب والتمريض والأطقم الطبية بالمستشفيات.











