



جامعة حلوان
HELWAN UNIVERSITY

التقرير الصحفي الإلكتروني



الأربعاء
2020-1-22





جامعة حلوان
HELWAN UNIVERSITY

الإدارة العامة للعلاقات العامة والإعلام



المحتويات

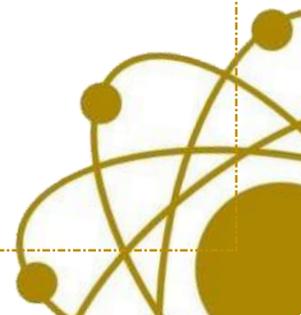
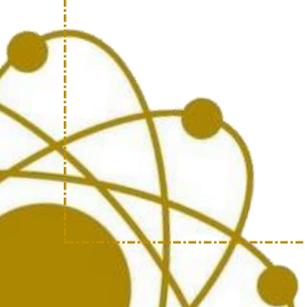
المقدمة

أخبار جامعة حلوان

أخبار الجامعات

التعازي







فتح باب التقديم للدورات التدريبية للدراسات الحرة بـ"فنون تطبيقية حلوان" .. الأحد

٢٠٢٠-١-٢١ | ١٩:٤٩

محمد سعد

أعلن قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بكلية فنون تطبيقية جامعة حلوان، فتح باب القبول للدورات التدريبية (الدراسات الحرة) لأفراد المجتمع من المتخصصين وغير المتخصصين في المجالات التالية " تصميم الأثاث المعدني، والتشطيبات والتجهيزات الهندسية " بمعدل ٤٠ ساعة لمدة شهرين، حيث تكون هذه الدورات متتالية وتتكون من مجموعة من المستويات، وبعد الانتهاء من تلك الدورات يحصل المدرب على إفادة باجتياز تلك الدورات بنجاح.

وتعد هذه الدورات التدريبية فرصة لتأهيل غير المتخصصين في مجالات الفنون وأكسابهم مهارات وخبرات وقدرات مميزة لممارسة التصميم والحصول على فرص عمل مناسبة، وتطوير أداء المتخصصين وأكسابهم مهارات فنية مميزة، حيث تعدد الدراسة وتشمل الجانب النظري والجانب الميداني العملي في المصانع والمؤسسات والجهات المتخصصة في مجال التصميم.

وتهدف دورة خبرات تنفيذ الأعمال التصميمية (التشطيبات الداخلية) للتعرف على الخطوات الواقعية لتنفيذ أهم بنود أعمال التصميم الداخلي طبقاً لأصول الصناعة، واختيار أفضل الخامات المحلية والمستوردة الملائمة لكل بند، توصيف بنود التصميم للعمالة والحرفيين وكيفية استلام الأعمال منهم.

وتتضمن الدورة التدريبية الاعمال الصحية (التغذية - العزل - الصرف)، وأعمال الكهرباء من التأسيس حتى التشطيب، وأعمال المحارة والدهانات، بالإضافة إلى تركيب الأرضيات (خشبية - رخام - بوسلين)، وأعمال الأسقف المعلقة، والفتحات المعمارية (الخشبية - الألومنيوم).

بينما تشمل دورة تصميم الأثاث على اعتبارات التصميم والإنتاج المرتبطة بالسوق المصري، والرسومات التنفيذية والتجهيز للإنتاج، و الإنتاج والمكينات والأدوات المستخدمة، وعمل مشروع تطبيقي بسيط لمنتج مع استعراض لأهم برامج الحاسب الآلي المستخدمة في التصميم والإنتاج.

ويبدأ فتح باب التقديم للدورات التدريبية بدءًا من الأحد المقبل الموافق ٢٦ يناير ٢٠٢٠ على أن تبدأ فعاليات الدورات التدريبية يوم الثلاثاء الموافق ١١ فبراير ٢٠٢٠ بمقر كلية الفنون التطبيقية بالجيزة.

فتح باب التقديم للدورات التدريبية للدراسات الحرة بكلية الفنون التطبيقية.. تعرف على الشروط



كتب تامر هلال

الثلاثاء ٢١ يناير ٢٠٢٠ ١٨:١٣:٠٨ م

في إطار الدور المجتمعي الفعال بكلية الفنون التطبيقية يعلن قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية، تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس جامعة حلوان وريادة الاستاذة الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية وإشراف الأستاذة الدكتورة داليا فكرى وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة.

فتح باب القبول للدورات التدريبية (الدراسات الحرة) لأفراد المجتمع من المتخصصين وغير المتخصصين في المجالات التالية " تصميم الأثاث المعدني، والتشطيبات والتجهيزات الهندسية " بمعدل ٤٠ ساعة لمدة شهرين، حيث تكون هذه الدورات متتالية وتتكون من مجموعة من المستويات، وبعد الانتهاء من تلك الدورات يحصل المتدرب على إفادة باجتياز تلك الدورات بنجاح.

حيث تعد هذه الدورات التدريبية فرصة لتأهيل غير المتخصصين في مجالات الفنون وأكسابهم مهارات وخبرات وقدرات مميزة لممارسة التصميم والحصول على فرص عمل مناسبة، وتطوير أداء المتخصصين وأكسابهم مهارات فنية مميزة، حيث تعدد الدراسة وتشمل الجانب النظري والجانب الميداني العملي في المصانع والمؤسسات والجهات المتخصصة في مجال التصميم.

وتهدف دورة خبرات تنفيذ الأعمال التصميمية (التشطيبات الداخلية) للتعرف على الخطوات الواقعية لتنفيذ أهم بنود أعمال التصميم الداخلي طبقاً لأصول الصناعة، واختيار أفضل الخامات المحلية والمستوردة الملائمة لكل بند، توصيف بنود التصميم للعمالة والحرفيين وكيفية استلام الأعمال منهم.



وتتضمن الدورة التدريبية الاعمال الصحية (التغذية - العزل - الصرف)، وأعمال الكهرباء من التأسيس حتى التشطيب، وأعمال الحارة والدهانات، بالاضافة إلي تركيب الأرضيات (خشبية - رخام - بوسلين)، وأعمال الأسقف المعلقة، و الفتحات المعمارية (الخشبية - الألومنيوم).

بينما تشمل دورة تصميم الأثاث على اعتبارات التصميم والإنتاج المرتبطة بالسوق المصري، والرسومات التنفيذية والتجهيز للإنتاج، و الإنتاج والمكينات والأدوات المستخدمة،

وعمل مشروع تطبيقي بسيط لمنتج مع استعراض لاهم برامج الحاسب الآلى المستخدمة في التصميم والإنتاج.

ويبدأ فتح باب التقديم للدورات التدريبية بدءاً من الأحد القادم الموافق ٢٦ يناير ٢٠٢٠ على أن تبدأ فعاليات الدورات التدريبية يوم الثلاثاء الموافق ١١ فبراير ٢٠٢٠ بمقر كلية الفنون التطبيقية بالجيزة.

رسالة علمية بجامعة حلوان بعنوان "التصاوير العلمية لمخطوط فرح نامة"



الثلاثاء ٢١ يناير ٢٠٢٠ ٥:٠٠:٥٥ م

حصلت أسماء محمد إمبابي الباحثة بكلية الآداب جامعة حلوان بقسم الآثار الإسلامية علي درجة الماجستير بتقدير عام امتياز ، وذلك عن رسالتها التي تحمل عنوان "التصاوير العلمية لمخطوط (فرح نامة) المحفوظ بالمكتبة الطبية التاريخية بجامعة يال بالولايات المتحدة الأمريكية (دراسة اثارية فنية)".

وتكونت لجنة التحكيم تحت اشرف ورئاسة الدكتور عبد الناصر ياسين ، أستاذ الآثار والفنون الإسلامية ، وعميد آثار جامعة السوهاج، والدكتورة هناء محمد عدلي ، أستاذ الآثار والفنون الإسلامية جامعة حلوان ، والدكتور عبدالرحيم خلف ، أستاذ الآثار والفنون الإسلامية بآداب جامعة حلوان، والدكتور أمين الرشيدى أستاذ الآثار والفنون الإسلامية بكلية الآثار جامعة الفيوم .

وتكونت الرسالة من ١٢٠٠ صفحة:، أعدتها الباحثة بداية من ٢٠١٤ وطيلت المدة جاءت من كمية الابحاث وكان من الصعب الاختصار نظرا لربط الابحاث والتصاوير ببعضها.

تستضيف قاعة دروب للفنون التشكيلية معرض "سمره" للفنانة الشابة فاطمة حسن



كتب طلعت طه

الثلاثاء ٢١ يناير ٢٠٢٠ ٢٣:٣٥ م

الثلاثاء ٢٨ يناير ٢٠٢٠ الساعة السابعة مساءً تقدم الفنانة عدد ٣٠ لوحة بخامة الأكريليك / وقد تنوعت مواضيعها بين الورود ، البورتريهات ذات البشرة السمراء والطبيعة الصامتة.
تقول الفنانة عن معرضها : أعشق الورود منذ صغري فقد كانت تعازلي بألوانها المختلفة في حديقة أبي ومن بعده كانت ترويهما أختي " سمره"
تمر الأيام وتلحق به سمره ... ذبلت الزهور .. لكنها طرحت في قلبي ولوحاتي .. تهجري الأحلام ولا أهجر .. هذه زهوري لونها .. ولونت قلبي بلونها عليها تزه
أجادت الفنانة التعبير عن لغة الزهور بجميع ألوانها المبهجة كما برعت بإقتدار في تناولها هذا المزيج اللوني الأبيض و الأسود مع مراعاة الإضاءة التي تنسكب علي أوراق الزهور لتبرز إحساسها بالموضوع والتعبير عن الفكرة ومكوناتها.

تري هل أهمتني روحك الطاهرة يا " سمره " الإستمرار في طريقي وإستكمال مسيرتي؟؟
السيرة الذاتية للفنانة : تخرجت من كلية التربية الفنية - جامعة حلوان / عملت بالعديد من الصحف / حاليا رسامة صحفية بمؤسسة أخبار اليوم / مجلة "صباح الخير ؛ جريدة فيتو" / شاركت في العديد من المعارض الجماعية / أقامت أربع معارض خاصة في أتيليه القاهرة / تحت اسم " مدينة الأحلام " ، و"الرسم بالكلمات / في قاعة النهر بساقية الصاوى/ ومعرض "اختلافات" بدار الأوبرا المصرية / "همس الزهور" بمجاليرى الكتبخية.

يستمر المعرض حتي ١٥ فبراير ٢٠٢٠ يومياً من ١١ ص - ٨ م (عدا الجمعة)

جامعة حلوان: خطة استراتيجية جديدة حتى ٢٠٢٥ لتحقيق الريادة والابتكار

الثلاثاء، ٢١ يناير ٢٠٢٠ ١٠:٠٠ م



الدكتور ماجد نجم رئيس جامعة حلوان

كتب محمد صبحي

طرحت جامعة حلوان برئاسة الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة رؤية ومقترح لتحديث رؤية الجامعة وذلك في إطار التوجه العام للخطة الاستراتيجية الجديدة للجامعة ٢٠٢٠ - ٢٠٢٥، حيث تسعى جامعة حلوان أن تكون جامعة رائدة في إنتاج واستثمار المعرفة ذات تصنيف عالمي متقدم يواكب مقومات جامعات الجيل الرابع. وتتطلع جامعة حلوان في رسالتها إلى تحقيق الريادة والابتكار في إنتاج واستثمار المعرفة من خلال توفير منظومة ذكية عالية الجودة للتعليم والتعلم وتقديم بحث علمي تطبيقي متميز بما يحقق تنمية فاعلة بالمجتمع. وأوضح الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة، أن الجامعة تتبنى في خطتها الاستراتيجية الجديدة ٢٠٢٠ - ٢٠٢٥ فلسفة مفادها أن التحول الرقمي بالجامعة يمثل المحرك الرئيسي والداعم لكافة مجالات عمل الخطة، كما يعد مجال البنية التحتية والأداء المؤسسي من المقومات الرئيسية لتحقيق غايات وأهداف مجالات الخطة المختلفة، حيث تسعى جامعة حلوان أن تكون جامعة رائدة في مجال التحول الرقمي. وتم اقتراح مجالات رئيسة تمثل إطار عمل الجامعة في خطتها المستقبلية حيث تم اقتراح غاية استراتيجية لكل مجال متضمنة "مجال التحول الرقمي وتتمثل الغاية الاستراتيجية لهذا المجال في تطوير منظومة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بما يحقق التحول الرقمي للجامعة، من خلال العمل على إعداد بنية تكنولوجية ومعلوماتية متكاملة،



وموقع إلكتروني محدث، وتقديم نظم وخدمات أكاديمية وإدارية ذكية وبناء قاعدة بيانات مركزية متكاملة للجامعة تعمل بتطبيقات الذكاء الاصطناعي، وعمل كروت ذكية للطلاب واعضاء هيئة التدريس والاداريين.

ومن جانبه، أشار الدكتور مختار بكر مستشار رئيس الجامعة للاتفاقيات والمشروعات الدولية والتدريب ورئيس لجنة التحول الرقمي بالجامعة الي أن الأهداف الاستراتيجية للجامعة خلال الفترة من ٢٠٢٠ - ٢٠٢٥ تتمثل في العمل على تقديم خدمات بشكل أسهل لعدد أكبر من الطلاب واعضاء هيئة التدريس، وتحقيق الشفافية والعدالة والمساواة بين الممتحنين، وتقديم بيئة تعليمية منافسة في المنطقة العربية والافريقية لجذب طلاب أجنب، وزيادة كفاءة الموظف لمواكبة التناقص في أعداد الموظفين وتوفير الخدمات المعرفية ونشر الوعي للمجتمع المحلي.

كما تستهدف الخطة الاستراتيجية الي ربط الجامعة بخرجيها وبالكوادر المهاجرة لرفع مستوى الجامعة في النشر والبحث العلمي والبحوث الخاصة بالصناعة، وتوفير بيئة لاحتضان الشركات التكنولوجية الناشئة، وتحسين كفاءة الخدمات الطبية وأتمتة نتائج العلاج والتحليل الطبية للمرضى وإتاحتها لكافة الأطباء المتعاملين مع المريض بالمستشفى الجامعي، هذا وتهدف الجامعة إلى تحويل جامعة حلوان لجامعة رقمية خلال ثلاث سنوات.

جامعة حلوان: فتح باب التقديم للدراسات الحرة بكلية الفنون التطبيقية الأحد

الثلاثاء ٢١/يناير/٢٠٢٠ - ٣٢:٠٥ م



كريم ناصر

أعلن قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بكلية الفنون التطبيقية، فتح باب القبول للدورات التدريبية (الدراسات الحرة) لأفراد المجتمع من المتخصصين وغير المتخصصين في المجالات التالية " تصميم الأثاث المعدني، والتشطيبات والتجهيزات الهندسية " بمعدل ٤٠ ساعة لمدة شهرين، حيث تكون هذه الدورات متتالية وتتكون من مجموعة من المستويات، وبعد الانتهاء من تلك الدورات يحصل المتدرب على إفادة باجتياز تلك الدورات بنجاح

تقام الدراسات الحرة تحت رعاية الدكتور ماجد نجم رئيس جامعة حلوان والدكتورة ميسون قطب عميد الكلية وإشراف الدكتورة داليا فكرى وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة. حيث تعد هذه الدورات التدريبية فرصة لتأهيل غير المتخصصين في مجالات الفنون وأكسابهم مهارات وخبرات وقدرات مميزة لممارسة التصميم والحصول على فرص عمل مناسبة، وتطوير أداء المتخصصين وإكسابهم مهارات فنية مميزة، حيث تتعدد الدراسة وتشمل الجانب النظري والجانب الميداني العملي في المصانع والمؤسسات والجهات المتخصصة في مجال التصميم.

وتهدف دورة خبرات تنفيذ الأعمال التصميمية (التشطيبات الداخلية) للتعرف على الخطوات الواقعية لتنفيذ أهم بنود أعمال التصميم الداخلى طبقا لأصول الصناعة، واختيار أفضل الخامات المحلية والمستوردة الملائمة لكل بند، توصيف بنود التصميم للعمالة والحرفيين وكيفية استلام الأعمال منهم.



وتتضمن الدورة التدريبية الاعمال الصحية (التغذية - العزل - الصرف)، وأعمال الكهرباء من التأسيس حتى التشطيب، وأعمال المحارة والدهانات، بالإضافة إلى تركيب الأرضيات (خشبية - رخام - بورسلين)، وأعمال الأسقف المعلقة، و الفتحات المعمارية (الخشبية - الألومنيوم).

بينما تشمل دورة تصميم الأثاث على اعتبارات التصميم والإنتاج المرتبطة بالسوق المصري، والرسومات التنفيذية والتجهيز للإنتاج، و الإنتاج والمكينات والأدوات المستخدمة، وعمل مشروع تطبيقي بسيط لمنتج مع استعراض لاهم برامج الحاسب الآلى المستخدمة في التصميم والإنتاج.

ويبدأ فتح باب التقديم للدورات التدريبية بدءاً من الأحد القادم الموافق ٢٦ يناير ٢٠٢٠ على أن تبدأ فعاليات الدورات التدريبية يوم الثلاثاء الموافق ١١ فبراير ٢٠٢٠ بمقر كلية الفنون التطبيقية بالجيزة.



البلد



١ فبراير.. جامعة حلوان تشارك بالملتقى الرياضي للوافدين ب قناة السويس

الأربعاء ٢٢/يناير/٢٠٢٠ - ٠٩:٠٠ ص



كريم ناصر

مع اقتراب نهاية امتحانات الفصل الدراسي الأول بالجامعات المصرية للعام الدراسي ٢٠٢٠ وإعلان الجامعات الأنشطة الصيفية للطلاب.

أعلنت الإدارة المركزية لشئون الطلاب الوافدين ب جامعة حلوان عن إقامتها "الملتقى الرياضي الأول للطلاب الوافدين. وأوضحت إدارة الوافدين أن الملتقى يقام خلال الفترة من ١ إلى ٤ فبراير ٢٠٢٠ بجامعة قناة السويس بالإسماعيلية. وأشارت الإدارة أنه على الطلاب الراغبين بالاشتراك من مختلف كليات جامعة حلوان سرعة التقدم لتسجيل أسمائهم بإدارة الوافدين بالجامعة.



رئيس مجلس التحرير
عادل حمودة
رئيس مجلس الإدارة
نصيف قرمان
رئيس التحرير التنفيذي
مصطفى لبت



جامعة حلوان تفتح باب التقديم للدورات التدريبية بكلية الفنون التطبيقية

الثلاثاء ٢١/يناير/٢٠٢٠ - ٠٤:٠٢ م



أية حمروشي

أعلن قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بكلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان، تحت رعاية الأستاذ الدكتور ماجد نجم رئيس جامعة حلوان وريادة الاستاذة الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية وإشراف الأستاذة الدكتورة داليا فكرى وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، فتح باب القبول للدورات التدريبية (الدراسات الحرة) لأفراد المجتمع من المتخصصين وغير المتخصصين في المجالات التالية "تصميم الأثاث المعدني، والتشطيبات والتجهيزات الهندسية" بمعدل ٤٠ ساعة لمدة شهرين، حيث تكون هذه الدورات متتالية وتتكون من مجموعة من المستويات، وبعد الانتهاء من تلك الدورات يحصل المتدرب على إفادة باجتياز تلك الدورات بنجاح.

وأوضحت الجامعة أن هذه الدورات التدريبية تعد فرصة لتأهيل غير المتخصصين في مجالات الفنون وأكسابهم مهارات وخبرات وقدرات مميزة لممارسة التصميم والحصول على فرص عمل مناسبة، وتطوير أداء المتخصصين وأكسابهم مهارات فنية مميزة، حيث تتعدد الدراسة وتشمل الجانب النظري والجانب الميداني العملي في المصانع والمؤسسات والجهات المتخصصة في مجال التصميم.

وتهدف دورة خبرات تنفيذ الأعمال التصميمية (التشطيبات الداخلية) للتعرف على الخطوات الواقعية لتنفيذ أهم بنود أعمال التصميم الداخلي طبقاً لأصول الصناعة، واختيار أفضل الخامات المحلية والمستوردة الملائمة لكل بند، توصيف بنود التصميم للعمالة والحرفيين وكيفية استلام الأعمال منهم.



وتتضمن الدورة التدريبية الاعمال الصحية (التغذية - العزل - الصرف)، وأعمال الكهرباء من التأسيس حتى التشطيب، وأعمال المحارة والدهانات، بالإضافة إلي تركيب الأرضيات (خشبية - رخام - بورسلين)، وأعمال الأسقف المعلقة، والفتحات المعمارية (الخشبية - الألومنيوم).

بينما تشمل دورة تصميم الأثاث على اعتبارات التصميم والإنتاج المرتبطة بالسوق المصري، والرسومات التنفيذية والتجهيز للإنتاج، والإنتاج والمكينات والأدوات المستخدمة، وعمل مشروع تطبيقي بسيط لمنتج مع استعراض لاهم برامج الحاسب الآلي المستخدمة في التصميم والإنتاج.

ويبدأ فتح باب التقديم للدورات التدريبية بدءًا من الأحد القادم الموافق ٢٦ يناير ٢٠٢٠ على أن تبدأ فعاليات الدورات التدريبية يوم الثلاثاء الموافق ١١ فبراير ٢٠٢٠ بمقر كلية الفنون التطبيقية بالجيزة.

افتتاح معرض "سمره" ل فاطمة حسن قاعة دروب للفنون التشكيلية ٢٨ يناير

الثلاثاء ٢١/يناير/٢٠٢٠ - ٠٥:٥٤ م



نور طلعت

تستضيف قاعة دروب للفنون التشكيلية معرضا للفنانة فاطمة حسن، وذلك يوم الثلاثاء ٢٨ يناير، في تمام الساعة السابعة مساءً، ويستمر المعرض حتى ١٥ فبراير.

وتقدم الفنانة خلال المعرض ٣٠ لوحة بخامة الأكريليك وقد تنوعت مواضيعها بين الورود، البورتريهات ذات البشرة السمراء والطبيعة الصامتة .

وتقول الفنانة عن معرضها: "أعشق الورود منذ صغري فقد كانت تغارلني بألوانها المختلفة في حديقة أبي ومن بعده كانت ترويها أختي "سمره"، تمر الأيام وتلحق به سمره.. ذبلت الزهور لكنها طرحت في قلبي ولوحاتي.. تهجري الأحلام ولا أهجر.. هذه زهوري لونها.. ولون قلبي بلونها عليها تزهري.

جدير بالذكر أن فاطمة، تخرجت من كلية التربية الفنية - جامعة حلوان، وشاركت في عدد من المعارض الجماعية، كما أقامت ٤ معارض خاصة في أتيليه القاهرة تحت اسم "مدينة الأحلام"، و"الرسم بالكلمات في قاعة النهر بساقية الصاوي، ومعارض "اختلافات" بدار الأوبرا المصرية، و"همس الزهور" بجاليري الكتيبة .



جامعة حلوان تفتح باب التقديم للدورات التدريبية للدراسات الحرة بكلية الفنون التطبيقية

٢٠٤:٥٠ م - الثلاثاء ٢١ يناير ٢٠٢٠



كتب احمد الديب

يعلن قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بكلية الفنون التطبيقية تحت رعاية الدكتور ماجد نجم رئيس جامعة حلوان و الدكتورة ميسون قطب عميد الكلية وإشراف الدكتورة داليا فكرى وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، فتح باب القبول للدورات التدريبية (الدراسات الحرة) لأفراد المجتمع من المتخصصين وغير المتخصصين في المجالات التالية" تصميم الأثاث المعدني، والتشطيبات والتجهيزات الهندسية " بمعدل ٤٠ ساعة لمدة شهرين، حيث تكون هذه الدورات متتالية وتتكون من مجموعة من المستويات، وبعد الانتهاء من تلك الدورات يحصل المتدرب على إفادة باجتياز تلك الدورات بنجاح.

وتعد هذه الدورات التدريبية فرصة لتأهيل غير المتخصصين في مجالات الفنون وأكسابهم مهارات وخبرات وقدرات مميزة لممارسة التصميم والحصول على فرص عمل مناسبة، وتطوير أداء المتخصصين وأكسابهم مهارات فنية مميزة، حيث تتعدد الدراسة وتشمل الجانب النظري والجانب الميداني العملي في المصانع والمؤسسات والجهات المتخصصة في مجال التصميم. وتهدف دورة خبرات تنفيذ الأعمال التصميمية (التشطيبات الداخلية) للتعرف على الخطوات الواقعية لتنفيذ أهم بنود أعمال التصميم الداخلي طبقا لأصول الصناعة، واختيار أفضل الخامات المحلية والمستوردة الملانمة لكل بند، توصيف بنود التصميم للعمالة والحرفيين وكيفية استلام الأعمال منهم. وتتضمن الدورة التدريبية الاعمال الصحية



(التغذية - العزل - الصرف)، وأعمال الكهرباء من التأسيس حتى التشطيب، وأعمال الحارة والدهانات، بالإضافة إلى تركيب الأرضيات (خشبية - رخام - بوسلين)، وأعمال الأسقف المعلقة، و الفتحات المعمارية (الخشبية - الألومنيوم). بينما تشمل دورة تصميم الأثاث على اعتبارات التصميم والإنتاج المرتبطة بالسوق المصري، والرسومات التنفيذية والتجهيز للإنتاج، و الإنتاج والمكينات والأدوات المستخدمة، وعمل مشروع تطبيقي بسيط لمنتج مع استعراض لاهم برامج الحاسب الآلي المستخدمة في التصميم والإنتاج.

ويبدأ فتح باب التقديم للدورات التدريبية بدءاً من الأحد القادم الموافق ٢٦ يناير ٢٠٢٠ على أن تبدأ فعاليات الدورات التدريبية يوم الثلاثاء الموافق ١١ فبراير ٢٠٢٠ بمقر كلية الفنون التطبيقية بالجيزة .



موعد ظهور نتيجة امتحانات كليات جامعة حلوان الفصل الدراسي الأول ٢٠١٩-٢٠٢٠

الثلاثاء ٢١-٠١-٢٠٢٠ ٢٠٢٠:٤٩ م

يعيش طلاب كليات جامعة حلوان حالة من الترقب مع اقتراب ظهور نتيجة امتحانات منتصف العام الدراسي «الأول»
الأول» عن العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠.

ويستعرض «شبابيك» موعد ظهور نتيجة امتحانات كليات جامعة حلوان التقديري، بحسب ما نشرته تقارير محلية.
موعد ظهور نتيجة امتحانات جامعة حلوان الترم الأول
ويتهيئ طلاب جامعة حلوان المقيدون بكافة الكليات في مختلف الفرق الدراسية خلال الأسبوع الجاري امتحانات الفصل
الدراسي الأول عن العام الحالي.

واختتم طلاب كلية التربية، امتحانات الفصل الدراسي الأول أمس الثلاثاء، والتي استمرت منذ ١٥ ديسمبر الفائت.
وكانت كليات الخدمة الاجتماعية، والتربية الفنية، والطب، والحاسبات والمعلومات انتهت أعمال المتحانات بها في الفترة ما
بين ١٥ و ١٩ يناير الجاري.

وتبدأ إجازة منتصف العام الدراسي بكليات جامعة حلوان الأسبوع المقبل وتستمر لمدة أسبوعين كما تحدد في الخريطة
الزمنية التي أقرها المجلس الأعلى للجامعات مع بداية العام الدراسي.
وبدأت الكليات بتجهيز الكنترولات لبدء أعمال تصحيح امتحانات الطلاب لإعلان نتائج الامتحانات في أسرع وقت
قبل بدء الفصل الدراسي الثاني بحسب موقع «صدى البلد»
ويشار إلى أن نتائج كليات جامعة حلوان تظهر إلكترونياً على موقع الجامعة لتسهيل عملية الاطلاع على النتائج بعد
ظهورها مباشرة.



MENAFN



مصر - جامعة حلوان: خطة استراتيجية جديدة حتى ٢٠٢٥ لتحقيق الريادة والابتكار

التاريخ

PM ٢٣:٠٨:٣٠ ١/٢١/٢٠٢٠

طرحت جامعة حلوان برئاسة الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة رؤية ومقترح لتحديث رؤية الجامعة وذلك في إطار التوجه العام للخطة الاستراتيجية الجديدة للجامعة ٢٠٢٠ - ٢٠٢٥، حيث تسعى جامعة حلوان أن تكون جامعة رائدة في إنتاج واستثمار المعرفة ذات تصنيف عالمي متقدم يواكب مقومات جامعات الجيل الرابع وتطلع جامعة حلوان في رسالتها إلى تحقيق الريادة والابتكار في إنتاج واستثمار المعرفة من خلال توفير منظومة ذكية عالية الجودة للتعليم والتعلم وتقديم بحث علمي تطبيقي متميز بما يحقق تنمية فاعلة بالمجتمع

وأوضح الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة، أن الجامعة تتبنى في خطتها الاستراتيجية الجديدة ٢٠٢٠ - ٢٠٢٥ فلسفة مفادها أن التحول الرقمي بالجامعة يمثل المحرك الرئيسي والداعم لكافة مجالات عمل الخطة، كما يعد مجال البنية التحتية والأداء المؤسسي من المقومات الرئيسية لتحقيق غايات وأهداف مجالات الخطة المختلفة، حيث تسعى جامعة حلوان أن تكون جامعة رائدة في مجال التحول الرقمي.

وتم اقتراح مجالات رئيسة تمثل إطار عمل الجامعة في خطتها المستقبلية حيث تم اقتراح غاية استراتيجية لكل مجال متضمنة "مجال التحول الرقمي وتتمثل الغاية الاستراتيجية لهذا المجال في تطوير منظومة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بما يحقق التحول الرقمي للجامعة، من خلال العمل على إعداد بنية تقنية متكاملة، وموقع إلكتروني محدث، وتقديم نظم وخدمات أكاديمية وإدارية ذكية وبناء قاعدة بيانات مركزية متكاملة للجامعة تعمل بتطبيقات الذكاء الاصطناعي، وعمل كروت ذكية للطلاب واعضاء هيئة التدريس والاداريين.

ومن جانبه، أشار الدكتور مختار بكر مستشار رئيس الجامعة للاتفاقيات والمشروعات الدولية والتدريب ورئيس لجنة التحول الرقمي بالجامعة الي أن الأهداف الاستراتيجية للجامعة خلال الفترة من ٢٠٢٠ - ٢٠٢٥ تتمثل في العمل على تقديم خدمات بشكل أسهل لعدد أكبر من الطلاب واعضاء هيئة التدريس، وتحقيق الشفافية والعدالة والمساواة بين الممتحنين، وتقديم بيئة تعليمية منافسة في المنطقة العربية والافريقية لجذب طلاب أجانب، وزيادة كفاءة الموظف لمواكبة التناقص في أعداد الموظفين وتوفير الخدمات المعرفية ونشر الوعي للمجتمع المحلي.



كما تستهدف الخطة الاستراتيجية الي ربط الجامعة بخرجيها وبالكوادر المهاجرة لرفع مستوى الجامعة في النشر والبحث العلمي والبحوث الخاصة بالصناعة، وتوفير بيئة لاحتضان الشركات التكنولوجية الناشئة، وتحسين كفاءة الخدمات الطبية وأتمتة نتائج العلاج والتحاليل الطبية للمرضى وإتاحتها لكافة الأطباء المتعاملين مع المريض بالمستشفى الجامعي، هذا وتهدف الجامعة إلى تحويل جامعة حلوان لجامعة رقمية خلال ثلاث سنوات.