

الدكتور ماجد نجم في مؤتمر ادب الطفل : الكتاب هو خير رفيق

افتتح

أ.د/ ماجد نجم القائم بعمل رئيس جامعة حلوان

”أدب الأطفال وتنمية الإبداع (محلياً وعربياً وعالمياً)“

المؤتمر السنوي الثاني عشر لعمل توثيق بحوث أدب الطفل بالمكتبة المركزية

لجامعة حلوان



ورحب سيادته بالضيوف من كبار الكتاب في مجال أدب الطفل من مصر و الدول

العربية :



الكاتب الكبير / يعقوب الشاروني ، والكاتبة / مها مظلوم ،
والكاتب / عبده ذراع ، والكاتبة / هالة الشاروني ، والكاتبة /
لينا الكيلاني ، كما رحب بضيوف المؤتمر من الجمعية المصرية
للمكتبات والمعلومات والأرشيف و المجلس الأعلى للثقافة ومن
أعضاء هيئة التدريس بالجامعة .

كما أبدى سيادته سعادته بافتتاحه المؤتمر للعام الرابع على التوالي ، ومؤكداً على أهمية أدب



الطفل فالكتاب هو خير رفيق للطفل ، وأدب الطفل ليس مجرد كلمة أو قصة تسرد، ولكنها قيم وعادات تغرس في سلوك الطفل، مشيراً الى أن الهدف الرئيسي من هذا المؤتمر هو تحسين أوضاع البلاد من خلال التربية السليمة للأطفال وتكوين شخصيتهم من خلال القراءة والإطلاع والتفكير النقدي والتحليلي ففترة الطفولة تعد هي الفترة الذهبية للقراءة في حياة الانسان ، و لن تستطيع أي بلد النهوض بشعبها إلا من خلال القراءة ، مؤكداً على أهمية تنفيذ توصيات المؤتمر .

وأكدت أ.د/ سهير محفوظ استاذ المكتبات والمعلومات المساعد والمستشار العلمي

لعمل توثيق بحوث أدب الطفل ورئيس المؤتمر على أهمية محاور جلسات المؤتمر والتي تتضمن : التاريخ والتوثيق والنقد والتحليل لأدب الأطفال على مر العصور ، ويتضمن مختلف أنواع الشكل الأدبي للطفل (قصة - مسرحية - شعر) بالشكل الورقي والالكتروني بما في ذلك تطبيقات تكنولوجيا المعلومات على هذا الأدب ، وجهود مختلف المؤسسات الثقافية من مكتبات عامة ومدرسية ومراكز بحوث محلياً وعربياً وعالمياً في توظيف هذا الأدب وتقديم الجيد والمناسب منه للأطفال والناشئة والباحثين للإفادة منه على أوسع نطاق .

كما ناقش المؤتمر عدد من المحاور وهي :

عرض نماذج من الادب المصري والعربي والعالمي في تشجيع الطفل على التساؤل واثارة حب المعرفة لديه وتشجيع التعلم عن طريق مفتاحه المتمثل في السؤالين لماذا وكيف ؟، ويتضمن تقديم الكتب والوسائط الأخرى المتعدد سواء الورقية أو الالكترونية تأليفاً وترجمة ونشراً ليصل الى الإجابة بنفسه ساعياً الى امتلاك القدرة على التفكير والنقد والتحليل ، والدور المختلف للمؤسسات الثقافية من مكتبات عامة ومدرسية ومراكز ثقافية مصرية وعربية وأجنبية في تشجيع هذا الاتجاه من خلال عمليات التوجيه القرائي والأنشطة المختلفة داخلها جميعاً وعن طريق مختلف الوسائل التكنولوجية الأخرى لجميع المراحل العمرية بدايةً من مرحلة الطفولة المبكرة .

